

What makes something
fascinating? What makes
you stop and think twice?
Wonderful?
In this more
the position,
of material
with surreal
with the
and



THIS IS TIFFANY

N°7



Что делает предмет очаровательным? Что может заставить вас оглянуться? Вызвать интерес? Задуматься? В этом выпуске мы исследуем силу сопоставления, сочетание индустриального и естественного, сюрреалистичного и реалистичного, тени и света, текстуры и цвета. Благодаря контрасту мы добиваемся драматизма. Помогаем вам по новому взглянуть на знакомые вещи.

[TIFFANY.COM/SPRING](https://www.tiffany.com/spring)



ЛЕГКО И ПРОСТО

НЕКОТОРАЯ НЕБРЕЖНОСТЬ СТИЛЯ В СОЧЕТАНИИ С
ЖЕНСТВЕННОСТЬЮ В СОВРЕМЕННОМ ПРОЧТЕНИИ
НЕВЕРОЯТНО АКТУАЛЬНЫ В ЭТОМ СЕЗОНЕ. ИСТИННАЯ
РОСКОШЬ — В ТОМ, ЧТОБЫ БЫТЬ САМОЙ СОБОЙ.







Два предыдущих разворота: Украшения Tiffany Paper Flowers из платины с бриллиантами.
На этом развороте: Украшения Tiffany Paper Flowers и Tiffany HardWear. Коллекция Tiffany Paper Flowers
будет представлена в избранных магазинах уже летом, а по всему миру – начиная с
1 сентября. Чтобы узнать больше, пожалуйста, обратитесь в клиентскую службу или посетите [Tiffany.com](https://www.tiffany.com).





На предыдущем развороте: Украшения Tiffany Paper Flowers из платины с бриллиантами.
На этом развороте: Украшения Tiffany HardWear и Ziegfeld. Браслет с разъемными звеньями.



На этом развороте: Колье Tiffany & Co. Schlumberger Fringe из желтого золота 18 карат и платины с бриллиантами. На следующем развороте: Украшения Tiffany Keys, Tiffany Charms и Tiffany T. Цепочка продается отдельно. Однорядный браслет Tiffany Victoria™ с бриллиантами.





MODERNISM

NATURALISM

TIFFANY ПЕРЕОСМЫСЛИВАЕТ ДИЗАЙН, СОЧЕТАЯ
ПРОВЕРЕННЫЕ ВРЕМЕНЕМ ТРАДИЦИИ С
ИНДУСТРИАЛЬНЫМ МОДЕРНИЗМОМ. ЗДЕСЬ ВЫ МОЖЕТЕ
БОЛЕЕ ПОДРОБНО ПОЗНАКОМИТЬСЯ С СОЗДАНИЕМ
НОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ PAPER FLOWERS.

Фотограф: Грант Корнетт





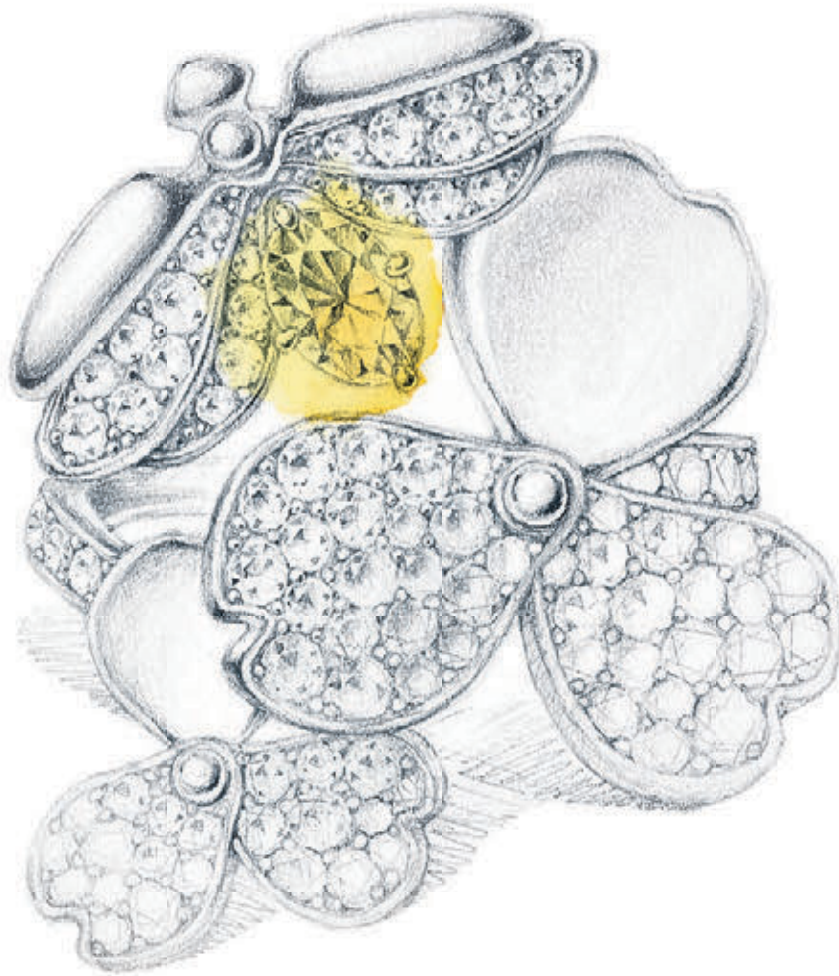
*Tiffany Paper Flowers choker,
under construction*



На предыдущей и этой странице: Украшения Tiffany Paper Flowers из платины с белыми и желтыми бриллиантами, сапфирами и танзанитами. Коллекция Tiffany Paper Flowers будет представлена в избранных магазинах уже летом, а по всему миру – начиная с 1 сентября. Чтобы узнать больше, пожалуйста, обратитесь в клиентскую службу или посетите Tiffany.com.



*Platinum settings for
diamond, sapphire
and tanzanite earrings
during assembly*



Pencil and gouache







BRIGHT

Фотограф:
Грант Корнетт

BEAUTIFUL

СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ НАЧИНАЕТСЯ С
TIFFANY. НЕОБЫЧНАЯ КРАСОТА ОБЫЧНЫХ
ВЕЩЕЙ ПРОБУЖДАЕТ ЛЮБОпытСТВО,
КОГДА НОВОЕ СТАНОВИТСЯ БЛИЗКИМ.





На предыдущем развороте: Кольцо Tiffany Paper Flowers из платины с бриллиантами.
На этом развороте: Комплект из трех предметов Tiffany Blue®, костяной фарфор. Серьги из платины с бриллиантами.
Лопатка для сахара из стерлингового серебра и черного ореха. Кольца из платины с драгоценными камнями и бриллиантами,
слева: розовый турмалин, спессарит и фантазийный ярко-желтый бриллиант. Отдельные предметы коллекции
«Дом и аксессуары», представленные в этой истории, появятся в продаже летом 2018 г. Коллекция Tiffany Paper Flowers
будет представлена в избранных магазинах уже летом, а по всему миру – начиная с 1 сентября. Чтобы узнать
больше, пожалуйста, обратитесь в клиентскую службу или посетите Tiffany.com.





На предыдущем развороте: Изделия Flora & Fauna из хрусталя. «Одноразовая» тарелка из стерлингового серебра. Изделия Diamond Point. Изделия Tiffany Color Splash.

На этой странице: Палочка для выдувания мыльных пузырей из стерлингового серебра.

Браслет Tiffany Paper Flowers из платины с бриллиантами.

На противоположной странице: Аквариум ручной работы.





На противоположной странице: Прищепка из стерлингового серебра. Колье Tiffany Paper Flowers из платины с бриллиантами и танзанитами. На этой странице: Изделия коллекции «Дом и аксессуары».

SHIA

ХАМЕЛЕОН

ИНОГДА ГРАНИЦА МЕЖДУ УДИВЛЕНИЕМ,
ПРИЧУДЛИВОСТЬЮ И ЛЕГКОЙ
ЭКСТРАВАГАНТНОСТЬЮ РАЗМЫВАЕТСЯ.
ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ ОБМАНЧИВА ...

Фотограф: Кандзи Ишии

SHIE

TER





На предыдущей странице: Украшения Tiffany & Co. Schlumberger.
На этой странице: Подвеска-шарм Tiffany Charms. Браслет с
разъемными звеньями. Часы Tiffany Metro. Кольцо из платины с розовым
турмалином и бриллиантами. На противоположной странице: Украшения
Paloma's Graffiti и Tiffany HardWear. Tiffany® Setting.





На противоположной странице: Украшения Tiffany T и Tiffany Flat.
На этой странице: Украшения Tiffany HardWear, Tiffany T и Return to Tiffany™. Браслет с разъемными звеньями.



На этой странице: Украшения Tiffany T, Paloma's Graffiti и Tiffany Soleste. Кольцо из платины с бриллиантом грушевидной огранки. На противоположной странице: Украшения Tiffany T и Tiffany Soleste. Платиновый браслет с бриллиантами. Кольцо из платины с танзанитом и бриллиантами.





B

E

L

I

E

V

E

I

N

L

O

V

E

LOVE

N

LOVE & ENGAGEMENT

TIFFANY ВЕРИТ В СИЛУ ЛЮБВИ.
НЕСКОЛЬКО СЛОВ ПО ТЕМЕ.

VE

ЮБИЛЕЙ

Помню, как косой дождь бил по стеклу;

Аромат масла ши на подушках.

Помню, как благоухали наши цветы.

Меня, вдруг, осенило,

Как легко делить тишину на двоих,

Как заманчиво, когда тебя

так хорошо понимают.

Чимаманда Нгози Адичи

ПАРЕНЬ ИЗ АВСТРИЙСКОЙ ЛЫЖНОЙ РЕКЛАМЫ BY JOYCE WADLER

Некоторые люди насмехаются над школьной влюбленностью. Но это не про меня. Все потому, что были я и Хорст, Сэнди и мистер Брайтенбергер, самый классный учитель в штате Нью-Йорк.

Сэнди была влюблена в мистера Брайтенбергера, который был очень старым: ему было где-то 29, и он был женат. Я была влюблена в Хорста, который выглядел, как парень из австрийской лыжной рекламы. Он был неразговорчив, и у него была девушка. Я не могу сказать, почему полюбила Хорста. Ты просто любишь, это часть тебя. Хотя я не могла этого сформулировать в то время. Шел 1964 год. Это было до персональных компьютеров. Мы могли лишь погрузиться в еда удивимые, нечеткие фантазии и писать в блокноте:

Хорст, Хорст, Хорст.

А для Сэнди это было прозвище, знакомое всем ученикам:

Мистер Би, мистер Би, мистер Би.

Выпускной. Расставание. Я отправилась в Нью-Йорк, чтобы стать журналистом. Сэнди стала учителем и вышла замуж. Мистер Брайтенбергер поел чинить крышу, упал, и на всю жизнь остался парализованным. Что стало с Хорстом, я не знаю. У меня были парни, которые любили меня. А образ того, кто жил в моих фантазиях, начал исчезать.

Прошли годы. Однажды мне позвонила Сэнди. Ее брак распался, и она предложила поехать навесит мистера Брайтенбергера. Они поддерживали связь. Она стала называть его по имени, Берт. Брак мистера Брайтенбергера также закончился. Со дня выпуска прошло 22 года. Мистер Брайтенбергер был прикован к инвалидному креслу. Но когда мы уезжали, Сэнди выглядела такой же окрыленной, как и в школе. Через три года Сэнди и мистер Брайтенбергер поженились.

У меня были мужчины, были расставания, и вот я начала ходить на киносеансы со скидкой для

людей в возрасте. Когда мне сообщили, что мистер Брайтенбергер умер, в моей жизни не осталось никого. Через несколько недель после похорон позвонила Сэнди.

Она сказала: «Берт всегда хотел полетать на воздушном шаре, но из-за инвалидного кресла у нас это так и не вышло. Но Хорст... Поминишь Хорста? Он сейчас живет в Вермонте... Он пилот воздушного шара, и мы собираемся развеять прах Берта над Гудзоном. Полетишь с нами?»

Я более 40 лет не вспоминала Хорста, но бывшие чувства стали возвращаться.

«Хорст?» — спросила я, и Сэнди засмеялась.

«Хорст уже не тот, — сказала она, — Он толстый, с бородой. Выглядит, как престарелый хиппи».

Я встретила с ним в парке, где Хорст катал школьников на воздушном шаре. Он больше не выглядел как австрийский спортсмен-горнолыжник, набрал килограммов двадцать. Но стоило ему заговорить и улыбнуться, я снова почувствовала себя школьницей. Я поняла, что передо мной старый добрый Хорст.

Мы сфотографировались в ту нашу встречу, перед самым полетом. На фото я смотрю на Хорста, рука которого в перчатке находится на горелке. Он наконец взглянул на меня. Далее идут фотографии, на которых мы стоим ближе друг к другу, в других поездках: на Сан-Мигеле, в горах штата Вашингтон, на фестивалях воздушных шаров на северо-востоке. Прожитые вместе годы были не просто счастливыми. Они были полны восторга.

Я так думаю: Если любишь кого-то в 16 лет, то будешь любить его и в 60. Невозможно заставить себя кого-то любить. Сердцу не прикажешь. Хотя тогда я не могла этого сказать.

BELIEVE IN LOVE

This is what
I know about
LOVE.
IT IS THE
REASON FOR
LIVING.
THERE IS
NOTHING
ELSE.

MAIRA KALMAN

Тучи
рассеются для тебя.
Море
взволнуется для тебя.
А ветер,
как невесомая
паутинка,
взмост
ввысь для тебя.

Он может,
если позволишь.

Любовь
преодолеет
все,
если позволишь.

Да, мир
любит тебя.

(разве ты не знала?)

ЭЛИСОН МАЛИ

Тiffany® Setting из платины.



Тiffany® Setting из платины.



Тiffany Harmony™ из платины, с ободком, украшенным бусинами.



Кольцо Tiffany Soleste с круглым бриллиантом из платины с бриллиантами.



Кольцо Tiffany Novo™ из платины с бриллиантом огранки «кушон».



ЭЛИСОН ШВЕДТ



КОЛЛЕКЦИЯ TIFFANY PAPER FLOWERS — СОЧЕТАНИЕ
ФАНТАЗИИ И ХУДОЖЕСТВЕННОГО
МАСТЕРСТВА, СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА МИР ПРИРОДЫ.

Фотограф: Ричард Бербридж
Фото украшений: Томас Милевски



На предыдущей странице и этом развороте: Украшения Tiffany Paper Flowers из платины с белыми и желтыми бриллиантами и танзанитами. Обручальное кольцо Tiffany Flat.
Коллекция Tiffany Paper Flowers будет представлена в избранных магазинах уже летом, а по всему миру – начиная с 1 сентября. Чтобы узнать больше, пожалуйста, обратитесь в клиентскую службу или посетите Tiffany.com.



BLOOM TOWN

ИСТОЧНИКОМ КРЕАТИВНОСТИ TIFFANY ВСЕГДА БЫЛИ
БУРЯЩАЯ ЭНЕРГИЯ И НЕПРЕРЫВНОЕ ДВИЖЕНИЕ НЬЮ-ЙОРКА,
ГДЕ ЗА КАЖДЫМ УГЛОМ ВАС ОЖИДАЮТ СЮРПРИЗЫ.
ЭТОЙ ВЕСНОЙ ВЫ ВСТРЕТИТЕ НА УЛИЦАХ НЕКОТОРЫЕ ЭКЗЕМПЛЯРЫ
КОЛЛЕКЦИИ «ДОМ И АКСЕССУАРЫ».

*Совместно с флористом Льюисом Миллером, создателем «Цветочных всплесков»,
Тиффани украсила серые городские будни прекрасными, но мимолетными цветочными инсталляциями.*

Фотограф: Реймонд Мейер
Цветочные инсталляции: Льюис Миллер





На предыдущей странице: Цветочные горшки из стерлингового серебра.
На противоположной странице: Сумка на выходные из парусины. Терракотовые цветочные горшки.
Сплетенное из нитей стерлингового серебра гнездо с фарфоровыми яйцами Tiffany Blue®.
На этой странице: Ваза Seguso Vetri D'Arte из стекла и стерлингового серебра. Отдельные изделия коллекции «Дом и аксессуары», представленные в этой истории, появятся в продаже летом 2018 г.



На этой странице: Украшения Flora & Fauna.

На противоположной странице: Садовая сумка из парусины. Лейка из стерлингового серебра с ирисами.



ПРОЕКТ ТЕПЛИЦА

Теплица из нашей весенней коллекции «Дом и аксессуары» — создание самых искусных ювелиров Tiffany. Замысловатую модель из стерлингового серебра, меди и стекла разрабатывали и воплощали в течение девяти месяцев в ювелирной мастерской с использованием классических и самых передовых технологий.

Четыре художницы с экстраординарным взглядом на вещи создают новый мир, взяв за основу нашу теплицу.

Переосмысление формы и смещение акцентов позволило добиться потрясающих результатов.





«TIFFANY СОЗДАЕТ НЕПРЕХОДЯЩИЕ
МГНОВЕНИЯ, ПРЕДМЕТЫ,
ПРОИЗВЕДЕНИЯ, КОТОРЫЕ
РАССКАЗЫВАЮТ ИСТОРИЮ.
И Я ТОЖЕ РЕШИЛА
РАССКАЗАТЬ ИСТОРИЮ».
— ШАНТЕЛЛ МАРТИН

«Я НАЧИНАЮ С ПУСТОГО ПРОСТРАНСТВА И ЗАПОЛНЯЮ
ЕГО: РЕКВИЗИТ — КАК СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ».
— ЛОРИ СИММОНС



«Я БЫЛА ОЧЕНЬ РАДА УЗНАТЬ,
ЧТО БУДУ РАБОТАТЬ С ТЕПЛИЦЕЙ.
ОНА ПОМОГАЕТ ВОПЛОТИТЬ ЗАДУМКИ
В ЖИЗНЬ. И ТАК КАК ЭТОТ ПРОЕКТ
ВЫПОЛНЯЕТСЯ ДЛЯ TIFFANY, Я ВЫБРАЛА
ДЛЯ НЕГО ДИКИЕ ЦВЕТЫ И ЖИВОТНЫХ
ШТАТА НЬЮ-ЙОРК».
— АННА-УАЙЛИ ХАЙФИЛД



«Я ПРЕДСТАВИЛА ТЕПЛИЦУ, НАПОЛНЕННУЮ ПРЕКРАСНЫМИ
УКРАШЕНИЯМИ TIFFANY, ДО САМОЙ КРЫШИ И ОКОН».
— МЭРИЛИН УИНТЕР

ТО

Неподвластные времени. Подлинные.
Необыкновенные. Коллекция Tiffany T —
воплощение всего того, во что мы верим.
Некоторые из наших любимых бунтарей
создают свои образы с помощью коллекции.

А



МЭДДИ ЗИГЛЕР, ТАНЦОВЩИЦА/АКТРИСА

Серьги, браслет и кольца Tiffany T. Круглые браслеты Tiffany Metro. Подвеска Paloma's Graffiti Love.





**ТИ-КЕЙ УАНДЕР, ХУДОЖНИК/АВТОР И КИПРИАНА КУАНН,
АВТОР/ИНФЛЮЕНСЕР
СОЗДАТЕЛЬНИЦЫ ПРОЕКТА URBAN BUSH BABES**

Браслеты, подвески, серьги и кольца Tiffany T. Подвеска Tiffany Keys.
Цепочка с подвеской. Браслет с разъемными звеньями.



ХОЛЛИ ХОЛМ, БОЕЦ СМЕШАННЫХ ЕДИНОБОРСТВ И ЧЕМПИОН МИРА ПО БОКСУ

Подвески и кольца Tiffany T. Кольцо Tiffany Metro. Серьги Tiffany Victoria™.



СЬЮЗИ ЛАУ, МОДНЫЙ БЛОГЕР

Браслеты и подвески Tiffany T.



ФИК-ШУН, ТАНЦОР/ИСПОЛНИТЕЛЬ

Подвески и кольца Tiffany T. Цепочка с бусинами разного размера.





КЕЛЛИ ЛИНЧ, АКТРИСА

Браслет, подвеска и кольца Tiffany T. Цепочка с бусинами. Кольцо Tiffany Metro.



ЛАЙЛА ГОХАР, ФУД-ДИЗАЙНЕР

Браслет, кольцо и серьги Tiffany T. Кольцо-печатка. Цепочка с бусинами разного размера. Платиновое кольцо с бриллиантами.



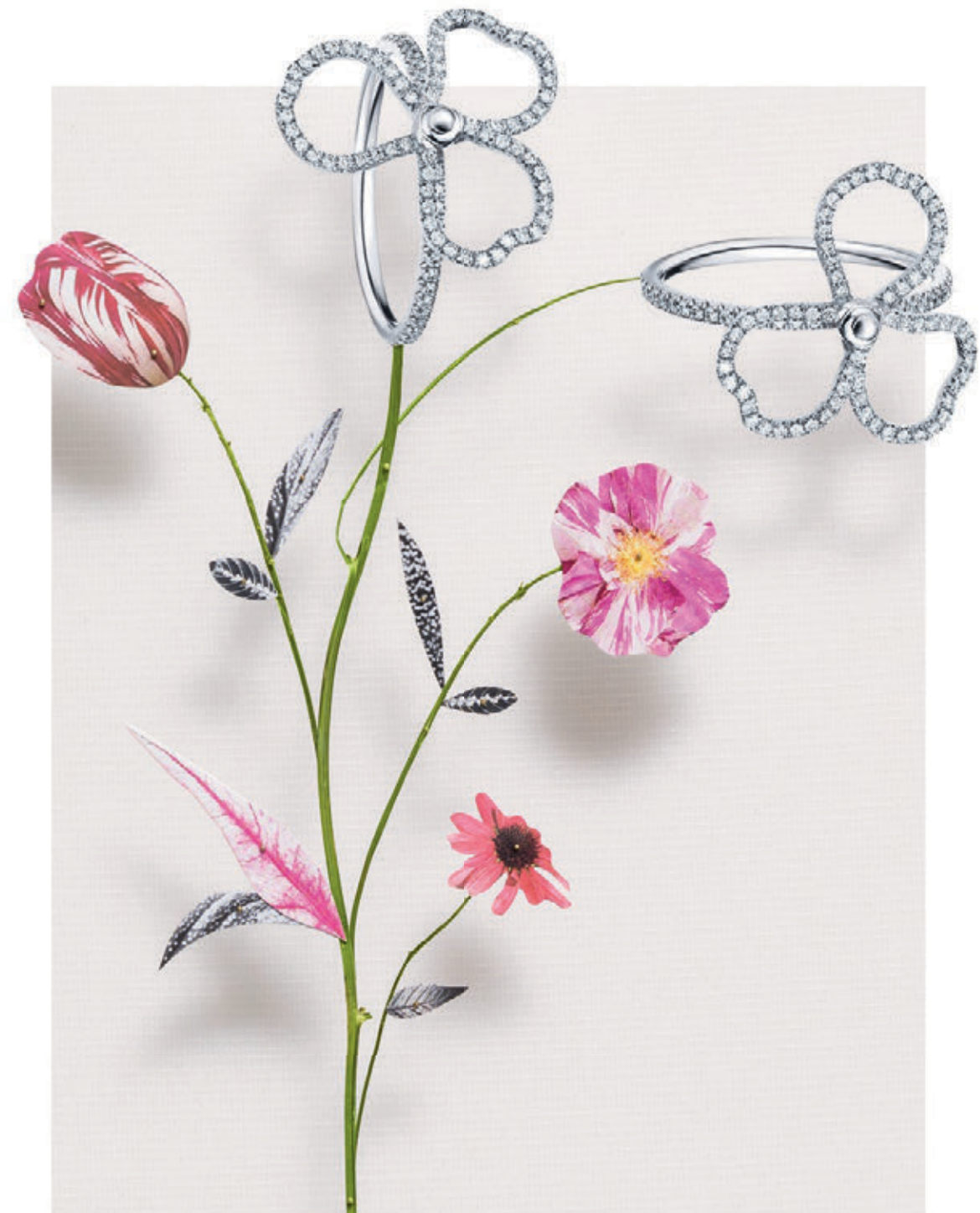
Любителям Садоводства

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ TIFFANY PAPER FLOWERS
Tiffany Paper Flowers — фантазийные цветы,
они словно лепестки, развеянные ветром и вновь собранные
вместе. Сосуществование индустриального мира и
мира природы еще никогда не было таким прекрасным.

Цветочные конструкции: Анне тен Донкелаар







На предыдущих двух и этом развороте: Украшения Tiffany Paper Flowers из платины с белыми и желтыми бриллиантами и танзанитами. Коллекция Tiffany Paper Flowers будет представлена в избранных магазинах уже летом, а по всему миру – начиная с 1 сентября. Чтобы узнать больше, пожалуйста, обратитесь в клиентскую службу или посетите Tiffany.com.



ПРЕДЫСТОРИЯ

КРЕАТИВНЫЙ ДИРЕКТОР TIFFANY,
РИД КРАКОФФ, РАЗМЫШЛЯЕТ О
ТЕПЛИЦАХ И СИЛЕ ТВОРЧЕСТВА.

Для большинства садовников теплица — утилитарное, светлое и теплое пространство, обеспечивающее защиту и пышный рост растений. Мы решили придать этому функциональному строению новый контекст и включить его в весеннюю коллекцию «Дом и аксессуары». Мы сделали ее из чистого стерлингового серебра, чтобы придать ей необычный, роскошный и даже немного волшебный облик. Четверо наших лучших мастеров работали над ее созданием в мастерской Tiffany 1000 часов или девять месяцев. Они тщательно просчитали пропорции, конструкцию и материалы. В результате получилось идеальное воплощение непревзойденной техники и смелой фантазии, что всегда было характерно для Tiffany. Но больше всего мне нравится символичность. Если задуматься, теплица — это место, где царит красота, распускаются цветы, всюду немислимые ароматы и оттенки. Мне нравится проводить параллель с Tiffany, это мир, где живет воображение, необыкновенное волшебство, которое способно постоянно удивлять.



Компания Tiffany & Co. считает защиту окружающей среды своим моральным долгом и деловым обязательством. Мы с гордостью сообщаем, что этот каталог напечатан на бумаге, которая была сертифицирована FSC™ — Forest Stewardship Council™ (Лесным попечительским советом). Она содержит древесное волокно, происходящее из лесов, в которых ведется экологически и социально ответственное лесное хозяйство и которое соответствует строгим экологическим и социально-экономическим стандартам.

TIFFANY, TIFFANY & CO., T&CO., цвет и наименование TIFFANY BLUE, а также внешний вид и наименование TIFFANY BLUE BOX наряду с другими названиями и символами являются торговыми марками Tiffany and Company и её дочерних компаний в США и других странах. ELSA PERETTI и DIAMONDS BY THE YARD являются торговыми марками Эльзы Перетти. PALOMA PICASSO — торговая марка, принадлежащая Паломе Пикассо. Изделия Paloma Picasso защищены авторским правом Паломы Пикассо. Представленные изделия могут быть доступны не во всех регионах. Предметы на изображениях могут отличаться по размерам от реальных предметов как в большую, так и в меньшую сторону в зависимости от технических приемов фотосъемки. Чтобы удалить ваше имя из списка рассылки, обратитесь в отдел обслуживания клиентов.

© Tiffany and Company, 2018. ER18RUS

TIFFANY & CO.