

What makes something  
fascinating? What makes  
you stop and think twice?  
Wonderful? Or?  
In this more  
the position,  
of material  
with surreal  
with the  
and



THIS IS TIFFANY

**N°7**



Qu'est-ce qui rend un objet fascinant ? Qu'est-ce qui nous pousse à nous arrêter pour mieux le regarder ? Nous émerveiller ? Y repenser ? Dans ce numéro, nous explorons le pouvoir de la juxtaposition, de l'association de l'industriel et du naturel, de l'irréel et du réel, de l'ombre et de la lumière, des textures et des couleurs. Nous jouons avec les contrastes pour créer des effets de tension, nous permettant ainsi d'observer sous un nouveau jour ce qui nous paraissait jusqu'ici familier.

[TIFFANY.COM/SPRING](https://www.tiffany.com/spring)

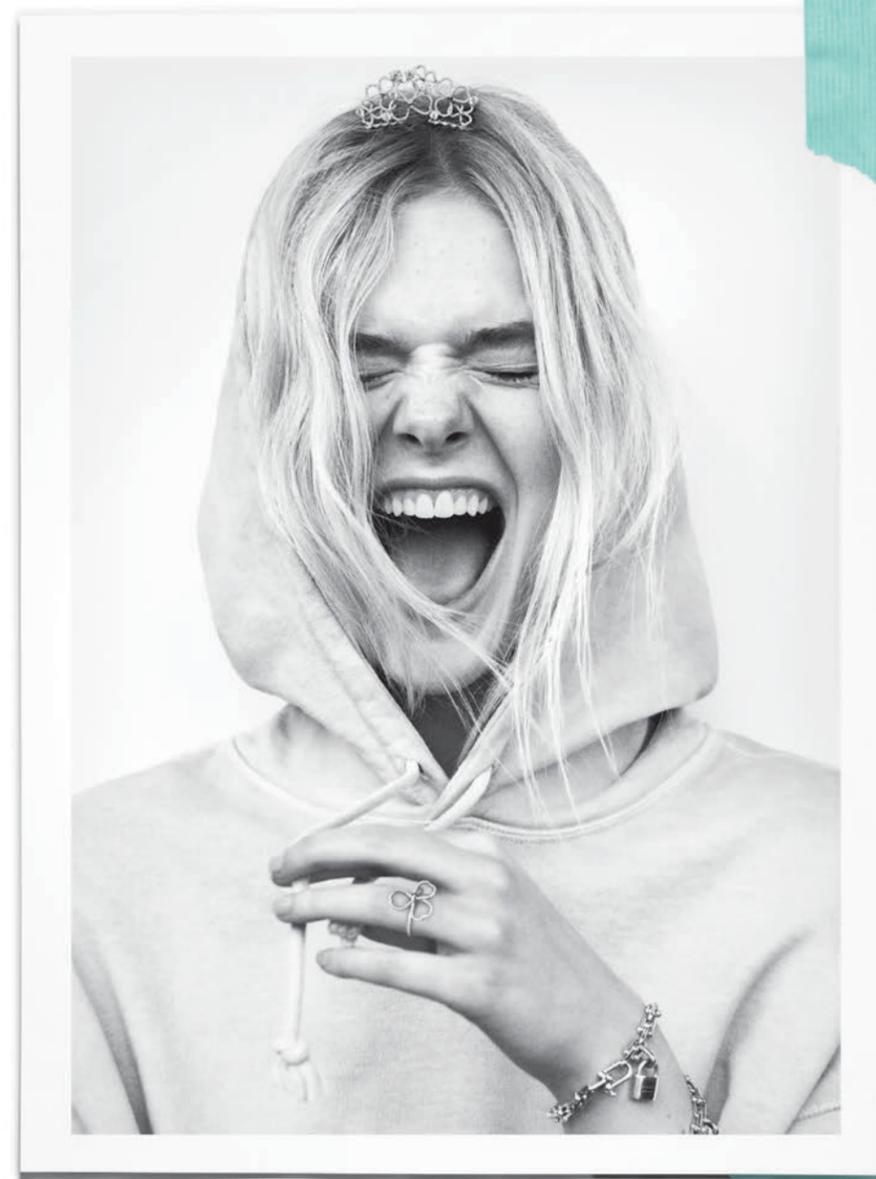
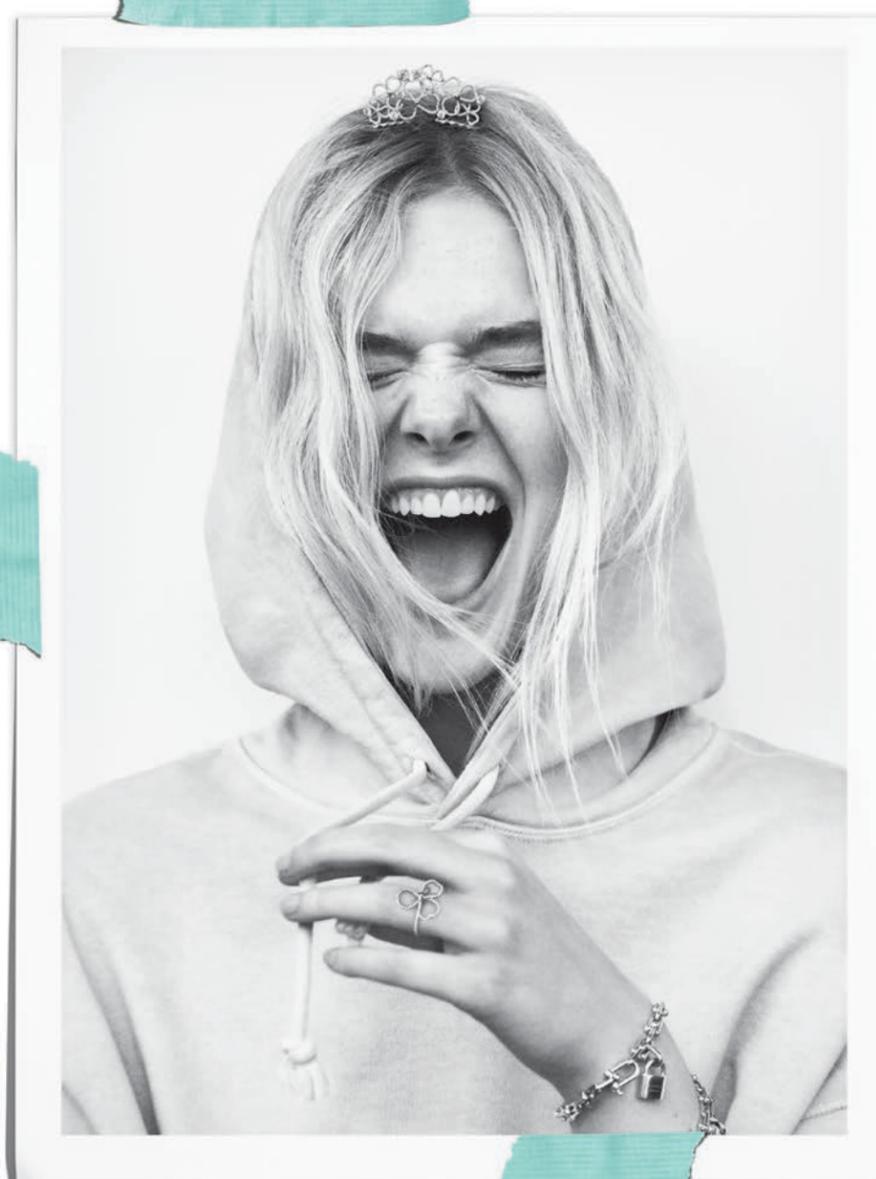


# TENDANCE STREET

UN STYLE DÉCONTRACTÉ ET UNE FÉMINITÉ  
MODERNE ET ASSUMÉE DÉFINISSENT  
L'ESPRIT DE CETTE SAISON. LE LUXE ULTIME  
EST PEUT-ÊTRE DE RESTER SOI-MÊME.

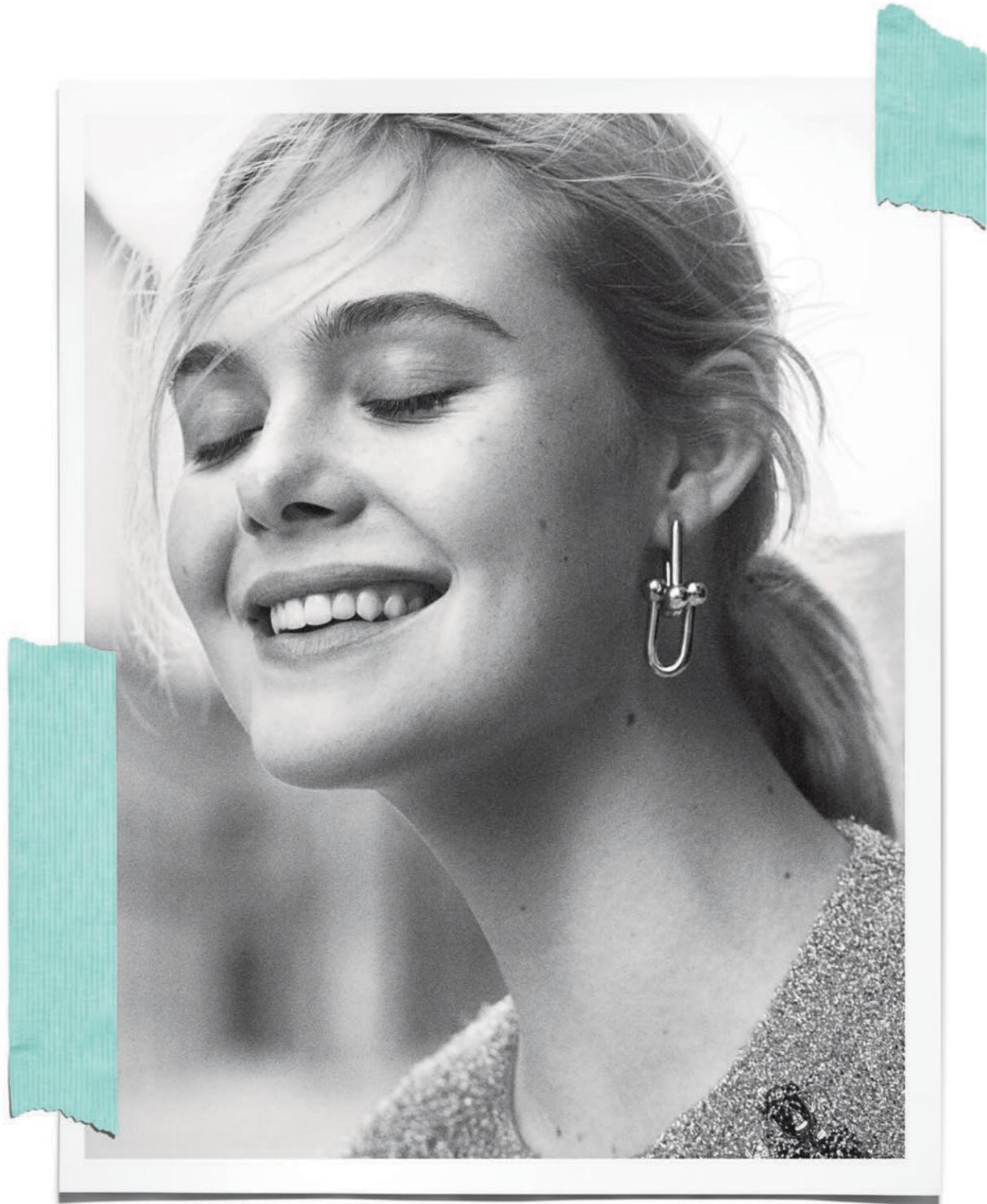
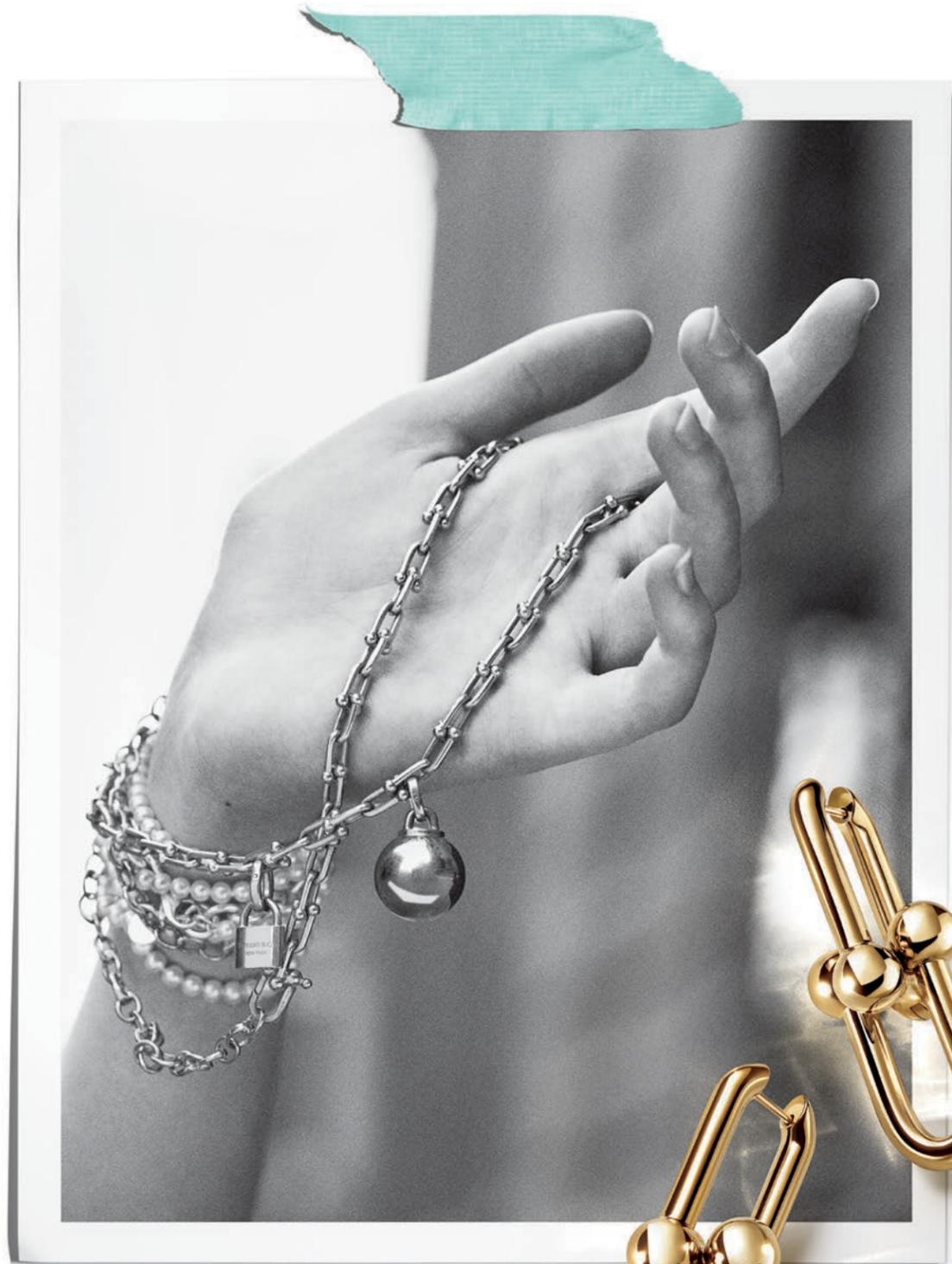






*Deux doubles pages précédentes : Créations Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornées de diamants. Cette double page : Créations Tiffany Paper Flowers™ et Tiffany City HardWear. Tiffany Paper Flowers™ sera disponible dans une sélection de pays cet été et mondialement le 1<sup>er</sup> septembre. Pour plus d'informations, nous vous invitons à contacter le service client ou à vous rendre sur [Tiffany.com](https://www.tiffany.com).*



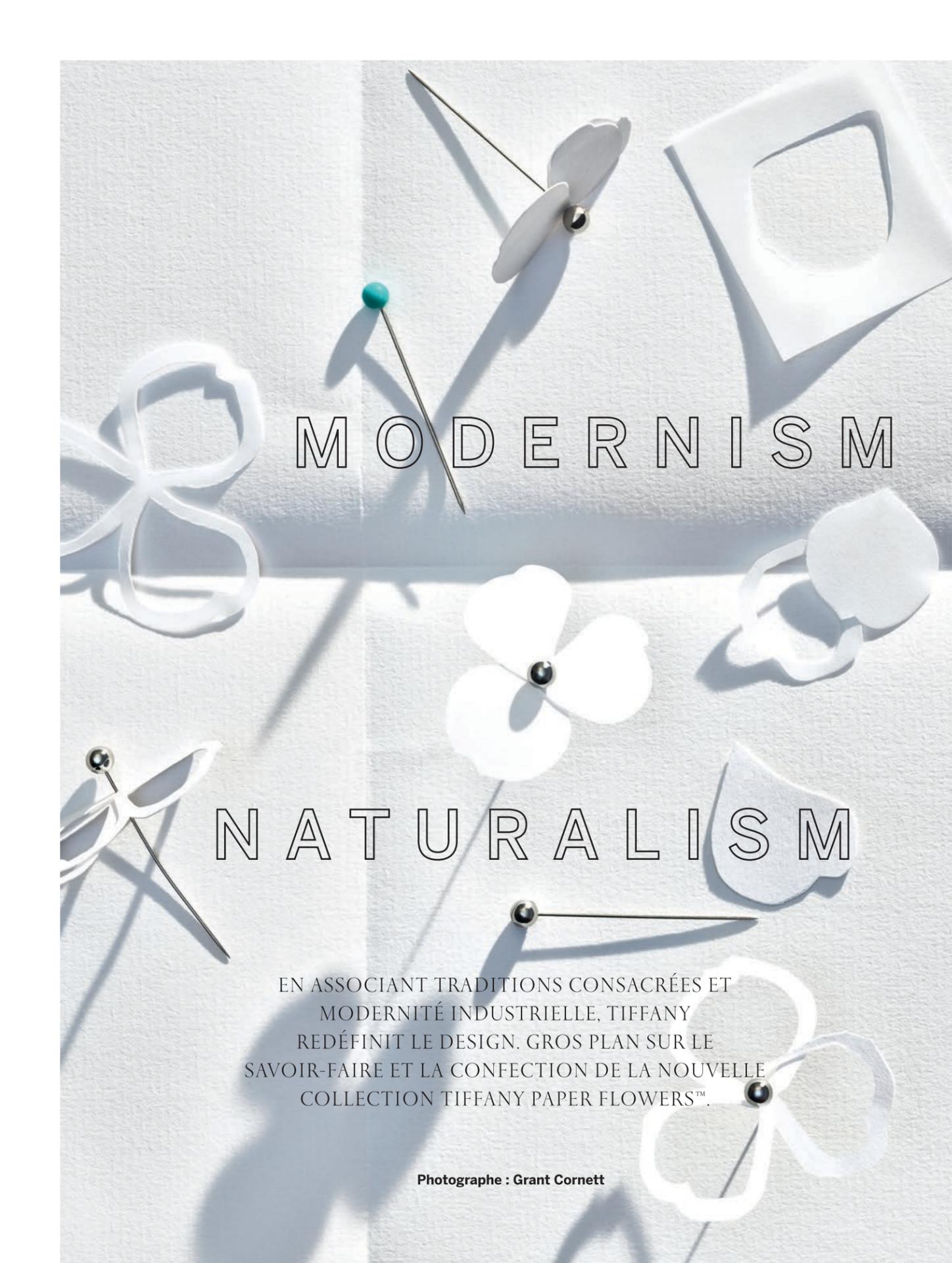


Double page précédente : Créations Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornées de diamants.  
Cette double page : Créations Tiffany City HardWear et Ziegfeld. Bracelet à maillons fermoirs.



*Cette double page : Collier Fringe Tiffany & Co. Schlumberger® en or jaune 18 carats et platine 950 millièmes, orné de diamants. Double page suivante : Créations Tiffany Keys, Tiffany Charms et Tiffany T. Chaîne vendue séparément. Bracelet Line Tiffany Victoria® orné de diamants.*





MODERNISM

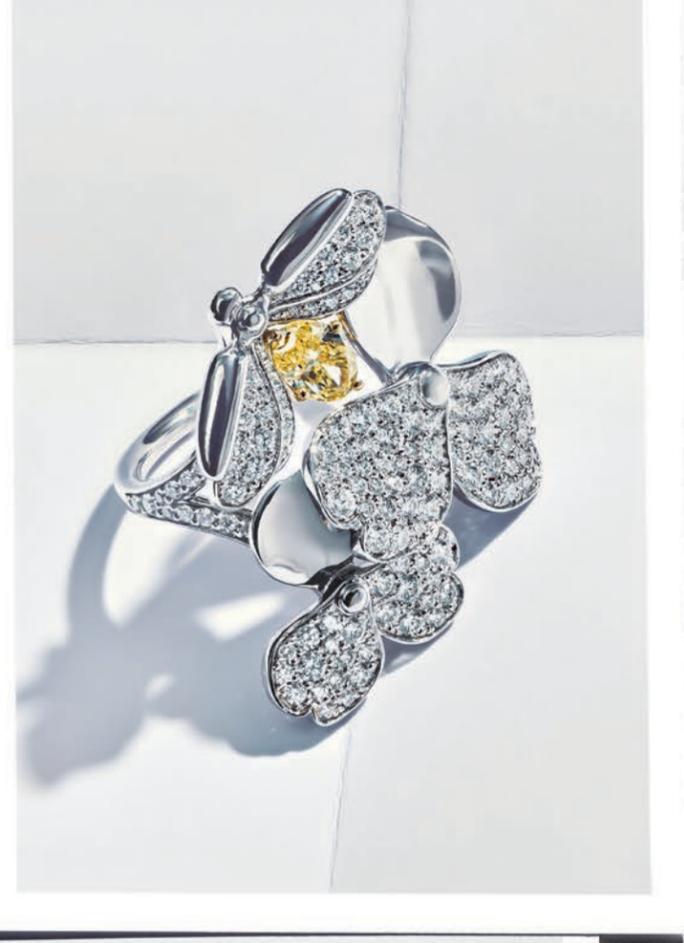
NATURALISM

EN ASSOCIANT TRADITIONS CONSACRÉES ET  
MODERNITÉ INDUSTRIELLE, TIFFANY  
REDÉFINIT LE DESIGN. GROS PLAN SUR LE  
SAVOIR-FAIRE ET LA CONFECTION DE LA NOUVELLE  
COLLECTION TIFFANY PAPER FLOWERS™.

Photographe : Grant Cornett



*Tiffany Paper Flowers choker,  
under construction*



*Page précédente et cette page : Créations  
Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes  
ornées de diamants, de diamants jaunes, de  
saphirs et de tanzanites. Tiffany Paper Flowers™  
sera disponible dans une sélection de pays cet  
été et mondialement le 1<sup>er</sup> septembre. Pour plus  
d'informations, nous vous invitons à contacter  
le service client ou à vous rendre sur Tiffany.com.*



*Platinum settings for  
diamond, sapphire  
and tanzanite earrings  
during assembly*



*Pencil and gouache*





*Jeweler's tools used to craft the collection*



**BRIGHT**

Photographe :  
Grant Cornett

**BEAUTIFUL**

TIFFANY DONNE NAISSANCE AUX VIES  
ARTISTIQUES. L'ÉTONNANTE BEAUTÉ  
DE L'ORDINAIRE SUSCITE LA CURIOSITÉ,  
ET REND LA FRAÎCHEUR FAMILIÈRE.





*Double page précédente* : Bague Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornée de diamants.  
*Cette double page* : Ensemble trois-pièces Line Tiffany Blue® en porcelaine. Boucles d'oreilles en platine 950 millièmes, ornées de diamants. Pelle à sucre en argent 925 millièmes et noyer américain. Bagues en platine 950 millièmes, ornées de pierres de couleur et de diamants, en partant de la gauche : tourmaline rose, spessartite et diamant jaune fancy vivid. Certains produits Maison et Accessoires présentés dans cet article seront disponibles à l'été 2018. Tiffany Paper Flowers™ sera disponible dans une sélection de pays cet été et mondialement le 1<sup>er</sup> septembre. Pour plus d'informations, nous vous invitons à contacter le service client ou à vous rendre sur [Tiffany.com](https://www.tiffany.com).





*Double page précédente* : Créations Flore et Faune en cristal. Assiette en papier en argent 925 millièmes. Créations Pointe de diamant. Créations Tiffany Color Splash.  
*Cette page* : Souffleur à bulles en argent 925 millièmes. Bracelet Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, orné de diamants. *Page opposée* : Bocal à poissons en verre soufflé.





*Page opposée* : Pince à linge en argent 925 millièmes. Collier Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, orné de diamants et de tanzanites. *Cette page* : Créations Maison et Accessoires.

# SHA

## AU GRÉ DES FORMES

PARFOIS, LES LIGNES SE BROUILLENT ET ALTERNENT ENTRE SURPRISE, FANTAISIE ET LÉGÈRE SINGULARITÉ. LES APPARENCES PEUVENT ÊTRE TROMPEUSES....

Photographe : Kanji Ishii

# SHIE

# TER





*Page précédente* : Créations Tiffany & Co. Schlumberger®.  
*Cette page* : Charm Plaque Tiffany Charms.  
Bracelet à maillons fermoirs. Montre Tiffany Metro.  
Bague en platine 950 millièmes, ornée d'une  
tourmaline rose et de diamants.  
*Page opposée* : Créations Paloma's Graffiti  
et Tiffany City HardWear. Le Tiffany® Setting.





Page opposée : Créations Tiffany T et Tiffany Flat.  
Cette page : Créations Tiffany City HardWear, Tiffany T  
et Return to Tiffany™. Bracelet à maillons fermoirs.



*Cette page : Créations Tiffany T, Paloma's Graffiti et Tiffany Soleste. Bague en platine 950 millièmes, ornée d'un diamant taille poire.  
Page opposée : Créations Tiffany T et Tiffany Soleste. Bracelet en platine 950 millièmes, orné de diamants. Bagues en platine 950 millièmes, ornées de tanzanites et de diamants.*





B

E

L

I

E

V

E

I

N

L

O

V

E

# LEVE

# N

## LOVE & ENGAGEMENT

CHEZ TIFFANY, NOUS CROYONS EN LA PROMESSE DE L'AMOUR. DÉCOUVREZ QUELQUES MOTS À CE PROPOS.

# VE

## NUIT D'ANNIVERSAIRE

Je me souviens de la pluie battante sur les fenêtres,

l'odeur du beurre de karité sur nos oreillers.

Je me souviens de nos plantes d'intérieur

si vivaces. Et je réalisais, émerveillée,

que nos moments en silence avaient

été si agréables. Que je ressentais

la sensation de me connaître pleinement.

Chimamanda Ngozi Adichie

## LE TYPE DES PUBLICITÉS POUR LES STATIONS DE SKI AUTRICHIENNES BY JOYCE WADLER

Il y en a qui se moquent des amours d'adolescents, mais je ne le fais jamais et c'est à cause de Horst, de Sandy et de M. Breitenberger, le prof le plus cool du nord de l'État de New York.

Sandy est amoureuse de M. Breitenberger qui est très vieux (environ 29 ans) et marié. Je suis amoureuse de Horst, qui ressemble au type des publicités pour les stations de ski autrichiennes, qui ne dit pas grand-chose et qui a une copine. Je ne sais pas pourquoi j'aime Horst. On aime qui on aime, c'est comme ça. Même si je l'ignorais à l'époque. On était en 1964. Les ordinateurs personnels n'existaient pas encore. On devait se contenter de rêver nos fantasmes flous et innocents et d'écrire dans nos cahiers :

Horst, Horst, Horst.

Et pour Sandy, le surnom que tous les étudiants utilisaient :

Monsieur B., Monsieur B., Monsieur B.

On a obtenu nos diplômes. Nos chemins se sont séparés. Je pars à New York et deviens journaliste. Sandy devient professeur et se marie. M. Breitenberger monte à une échelle pour réparer son toit, tombe et est paralysé à vie. Ce qu'il advient de Horst, je l'ignore. J'ai des petits amis que j'aime et qui m'aiment en retour. Le souvenir de celui qui n'était qu'une rêverie s'évapore.

Les années passent. Puis, un jour, je reçois un appel de Sandy, qui s'est séparée de son mari. Elle propose d'aller dans le nord de l'État en voiture pour rendre visite à M. Breitenberger. Ils sont restés en contact. Elle l'appelle désormais par son prénom, Bert. Le mariage de M. Breitenberger touche aussi à sa fin. 22 ans se sont écoulés depuis l'obtention de notre diplôme d'études secondaires. M. Breitenberger est en chaise roulante. Mais en partant, Sandy est toute excitée, comme quand on était adolescentes. Trois ans plus tard, Sandy et M. Breitenberger se marient.

Je vis avec des hommes et romps avec des hommes. Je commence à recevoir des réductions

pour les personnes âgées au cinéma. Quand on m'appelle pour me dire que M. Breitenberger est décédé, je n'ai personne dans ma vie. Quelques semaines après l'enterrement, Sandy m'appelle.

« Bert avait toujours rêvé de s'envoler en montgolfière, mais ce n'était pas possible à cause de sa chaise roulante », me dit-elle. « Mais Horst, tu te souviens de Horst ? » Il vit dans le Vermont maintenant et il est pilote de montgolfière. On va aller répandre les cendres de Bert sur le fleuve Hudson. Tu viens avec nous ? »

Cela fait plus de 40 ans que je n'avais pas pensé à Horst, et pourtant mes sentiments d'autrefois ont commencé à refaire surface.

« Horst ? », dis-je et Sandy rit...

« Horst n'est plus vraiment Horst », dit-elle. « Il est gros, il a une barbe et il ressemble à un vieux hippie. »

Je les retrouve dans un parc, où Horst emmène des enfants pour une promenade en montgolfière. Il ne ressemble plus à un pro de ski autrichien et il a au moins 20 kilos de trop. Mais il ne doit pas avoir changé tant que cela, car maintenant, en le voyant parler et sourire, je ressens la même chose qu'avant.

On a pris une photo ce jour-là, juste avant que la montgolfière ne commence à monter. On me voit le regard porté sur Horst. Il a une main gantée sur le brûleur et me rend enfin mon regard. Sur les photos d'après, nous sommes plus proches et nous faisons d'autres voyages : San Miguel, les montagnes de l'État de Washington, les festivals de Montgolfière du Nord-Est. Durant les années que nous passons ensemble, nous ne sommes pas simplement heureux, nous sommes euphoriques.

Voilà ce que je sais : si on aime quelqu'un à 16 ans, on l'aimera toujours à 60 ans. On aime qui on aime, c'est comme ça, on ne peut rien y faire, même si je l'ignorais à l'époque.

This is what  
I know about  
LOVE.  
IT IS THE  
REASON FOR  
LIVING.  
There is  
NOTHING  
ELSE.

MAIRA KALMAN

les nuages  
s'écarteraient pour toi.  
et la mer  
s'agiterait pour toi.  
et le vent  
tel du tulle  
si fin, si fin  
tournoierait et  
s'élancerait pour toi.

oui, il le pourrait.  
si tu le laissais faire.

L'amour

pourrait se répercuter  
dans chaque chose  
si tu le laissais faire.

oui, le monde  
t'a aimé.  
(ne le savais-tu pas ?)

ALISON MALEE

Le Tiffany® Setting en platine 950 millièmes.



Le Tiffany® Setting en platine 950 millièmes.



Bague Tiffany Soleste ronde en platine 950 millièmes, ornée de diamants.



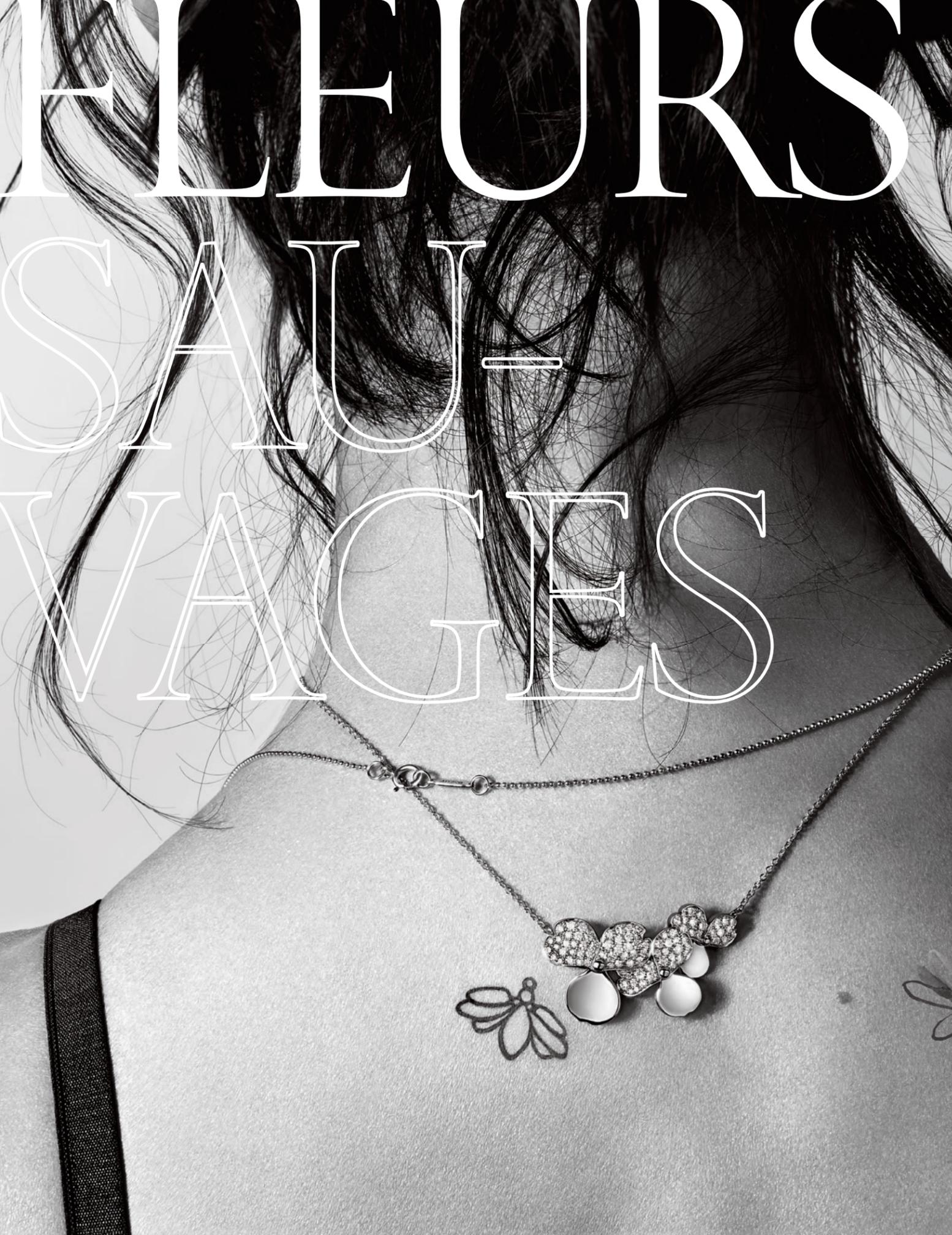
Bague Tiffany Harmony® en platine 950 millièmes  
et son anneau à sertissage perlée.



Bague Tiffany Novo® taille coussin en platine 950 millièmes.

# FLUEURS

# SAU- VAGES



CONJUGUANT RÊVE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUE,  
LA COLLECTION TIFFANY PAPER FLOWERS™ RÉINVENTE LE  
MONDE NATUREL AVEC UNE TOUCHE DE MODERNITÉ.

Photographe : Richard Burbridge  
Nature morte par : Thomas Milewski



*Page précédente et cette double page : Créations Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornées de diamants blancs et jaunes et de tanzanites. Alliance Tiffany Flat. Tiffany Paper Flowers™ sera disponible dans une sélection de pays cet été et mondialement le 1<sup>er</sup> septembre. Pour plus d'informations, nous vous invitons à contacter le service client ou à vous rendre sur [Tiffany.com](https://www.tiffany.com).*



Créations Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornées de diamants et de tanzanites.

# BLOOM TOWN

NEW YORK NE MANQUE PAS DE SURPRENDRE À CHAQUE COIN DE RUE ; SON ÉNERGIE CAPTIVANTE ET SON EFFERVESCENCE CONSTANTE ONT TOUJOURS STIMULÉ LA CRÉATIVITÉ DE TIFFANY. CE PRINTEMPS, CERTAINS DE NOS OBJETS FAVORIS DE LA COLLECTION MAISON ET ACCESSOIRES ORNENT LES RUES.

*Tiffany a collaboré avec le fleuriste Lewis Miller, créateur de l'initiative Flower Flash, pour adoucir les angles du monde urbain grâce à de superbes installations florales éphémères.*

**Photographe : Raymond Meier**  
**Installations florales : Lewis Miller**





*Page précédente* : Pots de fleurs en argent 925 millièmes.  
*Page opposée* : Cabas week-end Color Block en toile. Pots de fleurs en terre cuite. Nid d'oiseau tressé à la main en argent 925 millièmes et œufs en porcelaine Tiffany Blue®.  
*Cette page* : Vase Seguso Vetri D'Arte en verre et argent 925 millièmes. Certains produits Maison et Accessoires présentés dans ce récit seront disponibles à l'été 2018.



*Cette page : Créations Flore et Faune. Page opposée : Cabas de jardinage en toile.  
Arrosoir Iris en argent 925 millièmes.*

## LE GREENHOUSE PROJECT

La serre de notre collection Printemps Maison et Accessoires est un chef-d'œuvre réalisé par les meilleurs orfèvres de Tiffany. Réalisée en argent 925 millièmes, en cuivre et en verre, cette création complexe est le fruit d'un travail de neuf mois dans notre atelier des arts de la table, combinant des techniques traditionnelles de métal forgé à une technologie de pointe.

*Quatre femmes artistes puisent dans leur vision extraordinaire pour transformer notre serre et créer un monde insolite.*

*Sa fonction redéfinie et la perfection de sa forme produisent un résultat saisissant.*





« TIFFANY S'ATTACHE À CRÉER DES INSTANTS D'ÉTERNITÉ, DES OBJETS ET BIJOUX QUI RACONTENT UNE HISTOIRE. ET À TRAVERS MA CRÉATION, JE RACONTE UNE HISTOIRE. »  
— SHANTELL MARTIN

« JE COMMENCE SIMPLEMENT PAR UN ESPACE VIERGE, QUE JE REMPLIS : POUR MOI, LES ACCESSOIRES S'APPARENTENT À DES AMIS DE LONGUE DATE. »

— LAURIE SIMMONS



« J'ÉTAIS TRÈS ENTHOUSIASTE À L'IDÉE DE TRAVAILLER AVEC UNE SERRE. C'EST UN OBJET QUI PERMET DE DONNER VIE AUX CHOSE. COMME CE PROJET ÉTAIT POUR TIFFANY, J'AI CHOISI D'Y ASSOCIER DES FLEURS SAUVAGES ET DES CRÉATURES DE L'ÉTAT DE NEW YORK. »  
— ANNA-WILI HIGHFIELD



« MA VISION ÉTAIT DE REMPLIR LA SERRE DE MAGNIFIQUES OBJETS TIFFANY JUSQU'À CE QU'ILS DÉBORDENT PAR LES FENÊTRES ET LE TOIT. »  
— MARILYN MINTER

# TO

Éternité. Vérité. Pureté. Tiffany T  
incarne toutes nos convictions.  
Quelques-unes de nos icônes favorites  
portent la collection à leur manière.

# A



**MADDIE ZIEGLER, DANSEUSE/ACTRICE**

Boucles d'oreilles, bracelet et bagues Tiffany T. Bracelets jongs  
Tiffany Metro. Pendentif Love Paloma's Graffiti.





**TK WONDER, ARTISTE/ÉCRIVAIN ET CIPRIANA QUANN, ÉCRIVAIN/INFLUENCER  
COFONDATRICES D'URBAN BUSH BABES**

Bracelets, pendentifs, boucles d'oreilles et bagues Tiffany T.  
Pendentif Tiffany Keys. Chaîne plaque. Bracelet à maillons fermoirs.



**HOLLY HOLM, COMBATTANTE EN ARTS MARTIAUX MIXTES ET CHAMPIONNE DU MONDE DE BOXE**

Pendentifs et bagues Tiffany T. Bague Tiffany Metro. Boucles d'oreilles Tiffany Victoria®.



SUSIE LAU, RÉDACTRICE DE MODE

Bracelets et pendentif Tiffany T.



**FIK-SHUN, DANSEUSE/INTERPRÈTE**

Pendentifs et bagues Tiffany T. Chaîne de perles mixtes.





**KELLY LYNCH, ACTRICE**

Bracelet, pendentif et bagues Tiffany T. Chaîne en perles. Bague Tiffany Metro.



**LAILA GOHAR, DESIGNER CULINAIRE**

Bracelet, bague et boucles d'oreilles Tiffany T. Chevalière. Chaîne de perles mixtes.

Collier en platine 950 millièmes, orné de diamants.



# *Nature* Hétéroclite

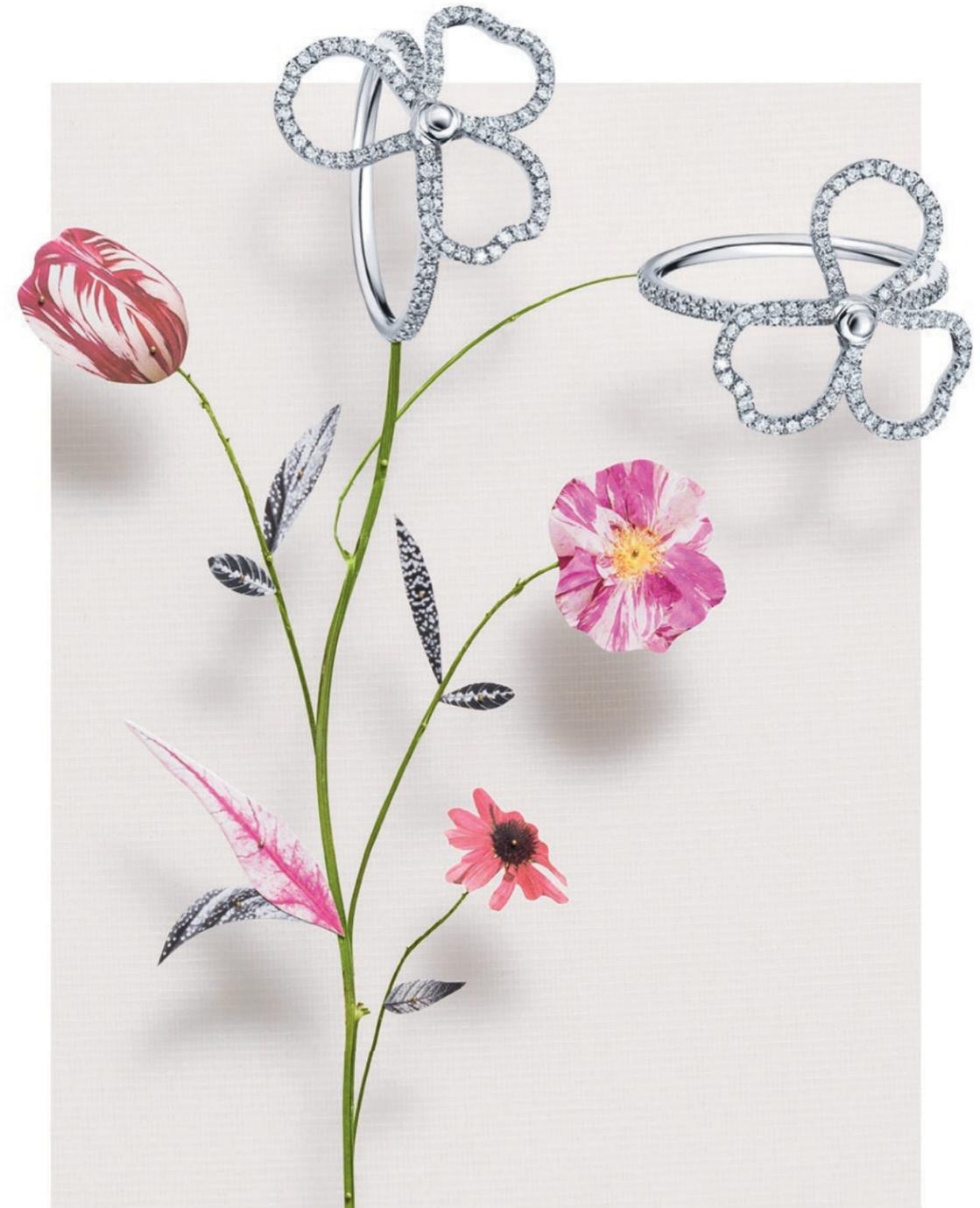
NOUVELLE COLLECTION TIFFANY PAPER FLOWERS™

Issues d'un monde imaginaire, les créations Tiffany Paper Flowers™ rassemblent des pétales éparpillés par le vent. Le naturel et l'industriel s'unissent en parfaite harmonie, comme jamais auparavant.

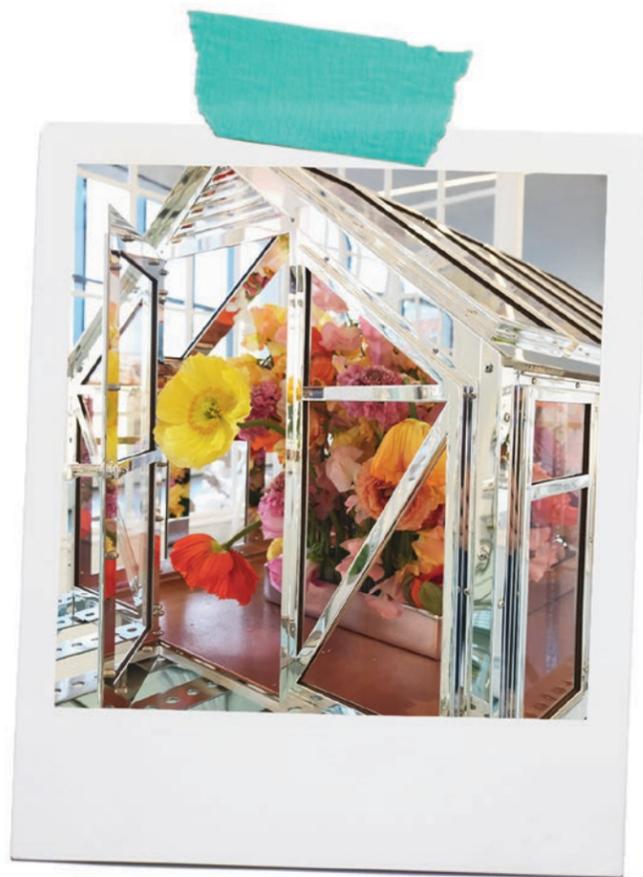
Compositions florales par : Anne ten Donkelaar







Deux doubles pages précédentes et cette double page : Créations Tiffany Paper Flowers™ en platine 950 millièmes, ornées de diamants blancs et jaunes et de tanzanites. Tiffany Paper Flowers™ sera disponible dans une sélection de pays cet été et mondialement le 1<sup>er</sup> septembre. Pour plus d'informations, nous vous invitons à contacter le service client ou à vous rendre sur [Tiffany.com](https://www.tiffany.com).



# TRAME DE FOND

REED KRAKOFF, DIRECTEUR ARTISTIQUE DE TIFFANY,  
NOUS PARLE DES SERRES ET DU POUVOIR DE LA CRÉATIVITÉ.

Pour la plupart des jardiniers, la serre est un espace utilitaire, un abri associant lumière et chaleur afin de permettre à la vie de s'épanouir. Nous avons décidé de partir de cette structure fonctionnelle et de la placer dans un nouveau contexte pour la nouvelle ligne printemps de notre collection Maison et Accessoires. Nous l'avons confectionnée en argent 925 millièmes pour lui donner un air fantastique, incroyablement luxueux, voire un brin magique. Pendant neuf mois, quatre de nos meilleurs artisans s'y sont attelés dans notre atelier des arts de la table Tiffany, comptabilisant plus de 1 000 heures de travail. Les proportions, la structure et les matières ont fait l'objet d'une attention minutieuse. Le résultat obtenu est la parfaite expression d'un savoir-faire absolu et de la capacité à rêver qui fait la réputation de Tiffany depuis toujours. Mais ce que je préfère par-dessus tout dans cet objet, c'est ce qu'il symbolise. Une serre, quand on y réfléchit, est un lieu où croît la beauté et où s'épanouissent les fleurs, abritant des parfums et des couleurs presque énigmatiques. J'aime penser que, depuis toujours, Tiffany agit de même pour l'imagination, créant et encourageant une magie imprévisible qui ne cesse de surprendre.



Tiffany & Co. conçoit la protection de l'environnement tant comme une obligation morale que comme un impératif commercial. Nous sommes fiers d'annoncer que la présente publication est imprimée sur du papier certifié par le Forest Stewardship Council® (FSC®). Les fibres qu'il contient proviennent de forêts gérées avec soin et exploitées de manière responsable et respectueuse de normes socio-économiques et écologiques sévères.

TIFFANY, TIFFANY & CO., T&CO., la couleur et la marque TIFFANY BLUE, le design et la marque TIFFANY BLUE BOX, parmi d'autres, noms et symboles, sont des marques commerciales ou déposées de Tiffany and Company et de ses sociétés affiliées aux États-Unis et dans d'autres pays. ELSA PERETTI et DIAMONDS BY THE YARD sont des marques déposées d'Elsa Peretti. Créations originales, tous droits réservés à Elsa Peretti. PALOMA PICASSO est une marque déposée de Paloma Picasso. Les droits sur les créations de Paloma Picasso sont détenus par Paloma Picasso. Prix en vigueur au mois de février 2018, susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Il est possible que les produits présentés ne soient pas disponibles dans toutes nos boutiques. Les articles présentés peuvent sembler plus grands ou plus petits ; cela est dû aux modes de prises de vue. Pour vous désinscrire de notre liste de diffusion, veuillez contacter notre service client.

© 2018, Tiffany and Company. FRK18

TIFFANY & CO.